

GLORIA MARIA PATRICIA SOTO TORRES

**BOLETA DE HONORARIOS
ELECTRONICA**

N ° 6

RUT: 6.852.814-3

GIRO(S): OTRAS ACTIVIDADES DE SERVICIOS PERSONALES N.C.P.,

MONITORA DE TELAR MARIA

MORA 395 , CAUQUENES

Fecha: 01 de Abril de 2025

Señor(es): I MUNICIPALIDAD DE CAUQUENES

Domicilio: ANTONIO VARAS466, CAUQUENES

Rut: 69.120.400- 6

Por atención profesional:

TALLERISTA DE ARTES MANUALES BASTIDOR EN CLAVO MES DE MARZO	250.000
Total Honorarios \$:	250.000
14.50 % Impto. Retenido:	36.250
Total:	213.750

Fecha / Hora Emisión: 27/03/2025 09:03



0685281400006CC75B4B

Res. Ex. N° 83 de 30/08/2004

Verifique este documento en www.sii.cl

El contribuyente receptor de esta boleta debe retener el porcentaje definido.

11202503270903

Fecha / Hora Impresión: 27/03/2025 09:03

REPUBLICA DE CHILE
PROVINCIA DE CAUQUENES
I. MUNICIPALIDAD DE CAUQUENES
DIRECCION DESARROLLO COMUNITARIO
COR/mbl



Nº 351

CERTIFICADO

La Directora Desarrollo Comunitario, de la Ilustre Municipalidad de Cauquenes, certifica que Don (ña) **GLORIA MARIA PATRICIA SOTO TORRES** Rut N° 6.852.814-3 se desempeñó durante el mes de **marzo** del 2025, como **TALLERISTA DE ARTES MANUALES (BASTIDOR EN CLAVO)**, según lo estipulado en su contrato.

Certificado extendido, para ser presentado en Dirección de Administración y Finanzas de la Ilustre Municipalidad de Cauquenes.



CAMILA ORELLANA RIVERA
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CAUQUENES

CAUQUENES, 01 ABR. 2025

**INFORME MENSUAL
DEPARTAMENTO DE CULTURA**

Nombre	Gloria María Patricia Soto Torres
Perfil Programa	Tallerista de Artes Manuales de Bastidor en clavo.

Mes	Marzo
Periodo	01 de marzo al 31 de marzo

SEMANA 1

Con el objetivo de optimizar el manejo de las técnicas asociadas al bastidor de clavos, se llevará a cabo un refuerzo de los conocimientos adquiridos durante las semanas 3 y 4 del mes de febrero. Esta estrategia permitirá consolidar habilidades clave y mejorar la precisión en la ejecución de los procesos.

SEMANA 2

Se lleva a cabo la fase final de elaboración del primer paño confeccionado por las asistentes al taller, enfocándose en el acabado de los bordes mediante la aplicación de diversas técnicas de crochet. Este proceso permite reforzar la estructura del tejido, mejorar su estética y explorar distintas variantes de remate que aporten mayor estabilidad y detalle al diseño final.

SEMANA 3

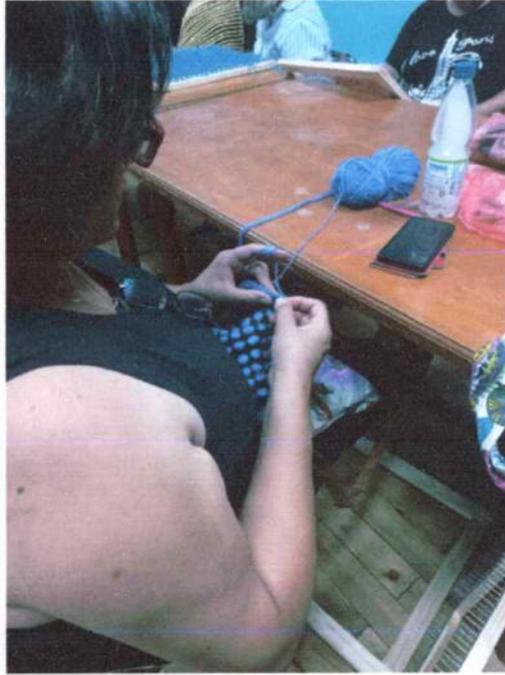
Se introduce una nueva técnica para la elaboración de paños de 50 x 50 cm, cuya ejecución será desarrollada y reforzada en la siguiente semana. Este proceso permitirá a las participantes familiarizarse con el método, optimizar su aplicación y perfeccionar los detalles en la confección.

SEMANA 4

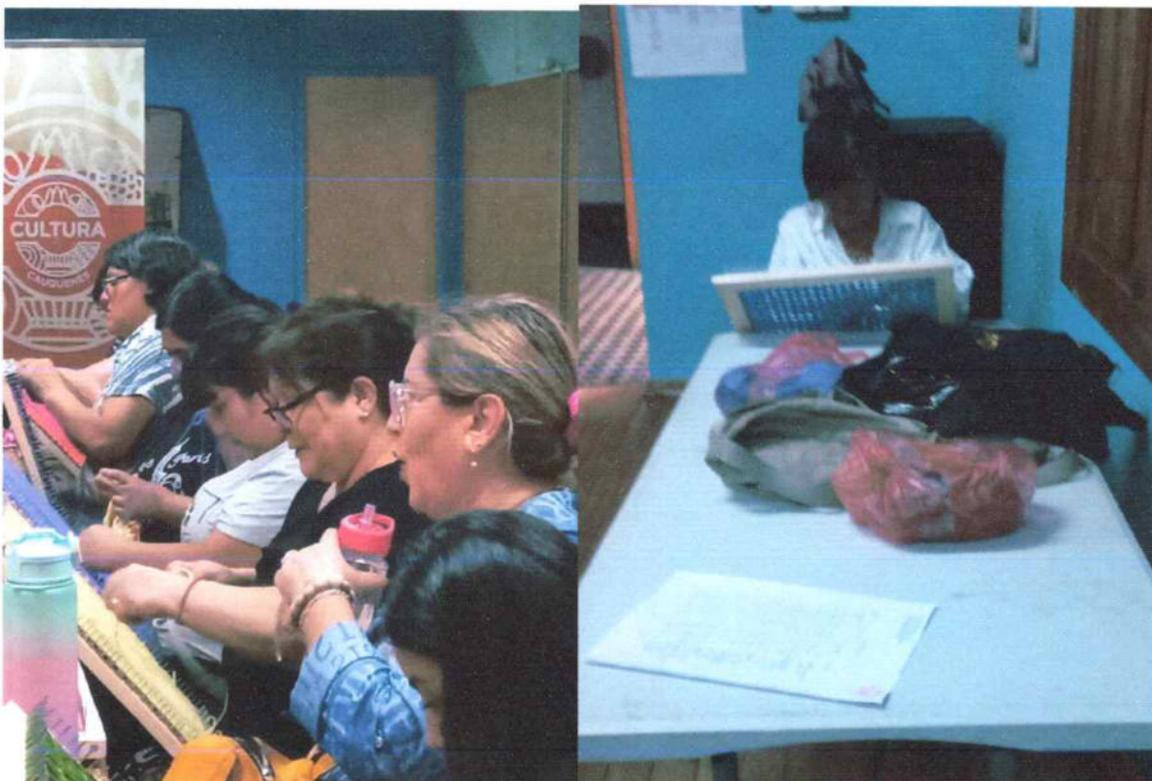
Se busca promover los conocimientos fundamentales que permitan a las asistentes del taller confeccionar nuevas prendas textiles, como faldas, chaquetas y abrigos, entre otras. A través de este proceso, se fortalecerán habilidades en diseño, ensamblaje y acabados, asegurando la correcta aplicación de técnicas textiles para la creación de piezas funcionales y de calidad.

VERIFICADORES









[Handwritten signature of Gloria Soto Torres]

GLORIA SOTO TORRES
TALLERISTA BASTIDOR EN CLAVO
PROGRAMA EDUCULTURA



[Handwritten signature of Camila Orellana Rivera]

CAMILA ORELLANA RIVERA
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CAQUENES